

Scènes de la vie en Chine Les figurines de bois de T'ou Sè Wè

Christian Henriot et Ivan Macaux
Commissaires de l'exposition

**Exposition au musée des Arts décoratifs
du 5 décembre 2014 au 12 janvier 2015**



Qui n'a jamais rêvé de découvrir une malle au trésor ?

Au cours de l'hiver 2011, Ivan Macaux découvre une malle en bois ayant appartenu à son arrière-grand-père, l'amiral Jules Le Bigot. Ce dernier, commandant en chef des Forces navales d'Extrême-Orient, est envoyé à Shanghai en 1937. Il fait arrimer son navire, le *Lamotte-Picquet*, face à la Concession française. Il est alors confronté à une ville sur le point d'être mise à feu et à sang par les troupes japonaises. Les combats durent trois mois pendant lesquels Jules Le Bigot s'oppose au commandement japonais et ordonne à la Marine française d'assurer la sécurité de la Concession française et du complexe catholique de Xujiahui au sud de Shanghai.

Pour le remercier, l'orphelinat jésuite de T'ou Sè Wè (Tushanwan) lui a offert cette malle. Que contient-elle ? Très exactement cent neuf figurines, de huit à dix centimètres de hauteur, sculptées à la main dans du bois de fusain, puis peintes et décorées. Un travail d'une finesse extrême. Chacune de ces figurines est dotée d'une expression particulière et représente une scène de la vie quotidienne chinoise. Notables, paysans, religieux, colporteurs ou artisans, un père et son fils faisant voler un cerf-volant, des joueurs de mah-jong, mais aussi des supplices chinois complètent cette remarquable fresque populaire, unique au monde.

En plus d'être une véritable épopée, l'histoire de ces figurines est d'une grande valeur artistique, historique et anthropologique.

Un livre, illustré, commenté, en version bilingue chinois-français, est né de la rencontre entre Ivan Macaux (arrière-petit-fils de l'amiral) et Christian Henriot (historien, spécialiste de l'histoire sociale de la Chine).

Ouvrage :

Scènes de la vie en Chine. Les figurines de bois de T'ou Sè Wè

Christian Henriot et Ivan Macaux

Éditions des Équateurs (Paris)

ISBN : 978-2-84990-3735

PRIX : 28 €

DIFFUSION : INTERFORUM

Contact : 01 43 29 28 81 – 06 68 52 42 19 – jphamtran@editionsdesequateurs.fr

Commissaires de l'exposition et auteurs du livre

Scènes de la vie en Chine. Les figurines de bois de T'ou Sè Wè

Christian Henriot, professeur à l'Université de Lyon (Lyon 2), membre de l'Institut d'Asie Orientale, auteur d'une quinzaine d'ouvrages sur la Chine moderne, concepteur et éditeur de Virtual Shanghai (<http://virtualshanghai.net>), plateforme d'histoire numérique.

Contact : christian.r.henriot@gmail.com

Ivan Macaux est l'arrière-petit-fils de Jules Le Bigot, commandant en chef des Forces navales d'Extrême-Orient dans les années 1930. Il est journaliste et romancier.

Contact : ivanmacaux@yahoo.fr

Exposition temporaire au musée des Arts décoratifs

Scènes de la vie en Chine. Les figurines de bois de T'ou Sè Wè

Visuels disponibles pour la Presse :

<http://echanges-ccil.fr/>

Identifiant : presse

Mot de passe : presseemusee

Musée des Tissus et musée des Arts décoratifs

34, rue de la Charité – 69002 Lyon, www.mtmad.fr

Contact : communication@mtmad.fr

Lieu de l'exposition :

Musée des Arts décoratifs

34, rue de la Charité - 69002 Lyon

Ouvert du mardi au dimanche de 10 h 00 à 17 h 30, sauf jours fériés.

Ouverture exceptionnelle le samedi 6 et dimanche 7 décembre jusqu'à 18 h 00 et le lundi 8 décembre de 10 h 00 à 17 h 30.

Dates : du vendredi 5 décembre 2014 au dimanche 11 janvier 2015

Conférence de presse : jeudi 4 décembre à 15 h 30