

Le Génie de la Fabrique



Musée des Tissus
et musée des Arts décoratifs
34, rue de la Charité - 69002 Lyon



COMPOSITIONS
DÉVOILÉES
VUES SUR LES COLLECTIONS
DU MUSÉE DES TISSUS ET DU
MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS



COMPOSITIONS DÉVOILÉES

VUES SUR LES COLLECTIONS DU MUSÉE DES TISSUS ET DU MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

L'équipe des musées et la CCI LYON MÉTROPOLE Saint-Étienne Roanne ont voulu montrer à travers cette présentation leur volonté commune d'offrir au public l'occasion d'apprécier et d'admirer les trésors dont ils sont dépositaires.

Nous avons choisi un parti pris simple et esthétique qui permet de donner un aperçu de la richesse et de la diversité des œuvres conservées au musée des Tissus mais aussi, de façon plus anecdotique, au musée des Arts décoratifs.

Les différentes salles s'organisent autour d'une pièce maîtresse emblématique d'un thème choisi pour sa transversalité géographique et historique. À chaque étape du parcours, vous allez donc découvrir des objets phares ou inédits des collections.

Les œuvres parlent d'elles-mêmes et leur proximité esquisse des liens à travers les siècles et les continents. Il se crée des correspondances et des filiations formelles ou esthétiques, particulières à chaque visiteur, qu'il soit simple curieux ou amateur averti. Chacun peut les regarder à sa façon et y voir la simple beauté de l'objet ou toute l'histoire de notre humanité.

Compositions Dévoilées - dans une présentation français-anglais - est une promenade dans l'univers foisonnant du textile et du costume, de l'antiquité au Second Empire, de la Renaissance à la période contemporaine.

Visite commentée de l'exposition chaque dimanche à 15 h 30.

UN VEILED COMPOSITIONS

VIEWS ON THE COLLECTIONS OF THE TEXTILE MUSEUM AND THE DECORATIVE ARTS MUSEUM

The museum team and the CCI LYON MÉTROPOLE Saint-Étienne Roanne wish to show through this presentation their joint determination to offering the public the opportunity to admire and appreciate the many treasures of which they are the custodians.

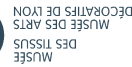
All things considered, it was deemed necessary to present these works in an approach both simple and aesthetic, giving a sense of the richness and diversity of the Textile Museum collection, but also presenting, in a more anecdotal way, those objects and works which come from the Decorative Arts Museum.

Each room is organized around a work which serves as the iconic centrepiece for a theme chosen for its geographical and historical transversality. At each step along the way, the visitor is invited to discover major works and objects - some of which have never before been shown to the public.

The works speak for themselves and their juxtaposition accentuates what links them across the centuries and continents. Relationships and filiations are created. Some are quite obvious - while others, more aesthetic in nature, reveal themselves to the eye of the curious or knowledgeable visitor who can look at them in their own unique way and admire the simple beauty of the object or see the entire history of our humanity.

Unveiled Compositions - with object captions in French and English - is a fascinating stroll through the multi-faceted world of textiles and costumes stretching from Antiquity to the Second Empire and from the Renaissance to the world of today.

A guided visit of the exhibition is conducted in French every Sunday at 3:30.



Textile Museum
and Decorative Arts Museum
34 rue de la Charité 69002 Lyon
Phone +33 4 78 38 42 00
Fax +33 4 72 40 25 12
info@mtmad.fr
www.mtmad.fr
Opening: 10:00 to 18:00 daily.
Closed on Mondays, Public Holidays,
Easter and Whit Sundays.
Underground: Line - Ampère/Victor Hugo Station
Bus: Presqu'île - Sainte-Hélène - Hélie
Car Parks: Bellecour, Antonin-Poncet, Ferrache
For guided tours, please contact the Booking office:
Phone + 33 4 78 38 42 02
animation@mtmad.fr

The Lyons Textile Museum was founded in 1856 with the goal of allowing textile designers to draw inspiration from prestigious past designs and models for their contemporary creations. The collection houses the largest collection of textiles in the world covering 4,500 years of textile production from Ancient Egypt to the present and its collections include countless examples of weaving techniques from the Far East to the West. The exhibition, The Genius of la Fabrique, occupying the entire museum's ground floor, retraces the history of the Lyons silk industry from the beginning of the 17th century to the end of the 19th century. Nearly 200 wall coverings, costumes and embroideries - from princely and imperial commissions to award-winning masterpieces from various World Fairs - illustrate the remarkable technical and decorative innovations developed in the silk capital that was Lyons. To this new presentation of the museum's collections has been added a room dedicated solely to the art of tapestry weaving in which the royal manufactures - created by Colbert in the 17th century - excelled.

Le Génie de la Fabrique

The Genius of la Fabrique

Actuellement le musée des Tissus de Lyon, fondé en 1856 dans le but de renouveler la création contemporaine par les plus prestigieux exemples du passé, conserve la plus importante collection de textiles du monde couvrant quatre mille cinq cents ans de production textile, depuis l'Égypte pharaonique jusqu'à nos jours, de l'Extrême-Orient à l'Occident, illustrent tous les types de tissages. Le rez-de-chaussée du musée des Tissus retrace à travers l'exposition Le génie de la Fabrique l'histoire de la grande Fabrique lyonnaise de soieries des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. Près de deux cents tentures, costumes et broderies, des précieuses commandes royales et impériales aux chefs d'œuvre primés aux Expositions universelles, illustrent les remarquables innovations techniques et décoratives de la capitale de la soie. À cette nouvelle présentation des collections, s'ajoute une salle dédiée à l'art de la tapisserie dans laquelle excellent les manufactures royales créées par Colbert au XVII^e siècle.



Musée des Tissus
34, rue de la Charité 69002 Lyon
Tél. +33 4 78 38 42 00
Fax +33 4 72 40 25 12
info@mtmad.fr
www.mtmad.fr
Horaires d'ouverture : 10 h à 18 h 00
Tous les jours sauf lundis, jours fériés,
dimanches de Pâques et de Pentecôte.
Métro : Ligne A - station Ampère/Victor-Hugo
Bus : Navette presqu'île - arrêt Sainte-Hélène
Parkings : Bellecour, Antonin-Poncet, Ferrache
Visites commentées sur réservation :
Tél. +33 4 78 38 42 02
animation@mtmad.fr