Offre d'emploi : restaurateur/trice du patrimoine, spécialité des textiles

Référence : AVP-GIP 2023028

Contrat proposé : CDD 5 mois (remplacement d'un salarié absent)

Lieu d'exercice : site extérieur à 15 minutes de la gare de Firminy (42).

Quotité de travail : 35h du lundi au jeudi

Poste à pourvoir : à partir du 01/05/2024

Rémunération : selon profil

Descriptif de l'employeur

Le groupement d'intérêt public (GIP) « Musées des Tissus et des Arts décoratifs » a été créé le 1^{er} janvier 2019. Il unit la Région Auvergne-Rhône-Alpes, la Chambre de commerce et d'industrie Lyon Métropole – Saint-Étienne – Roanne et l'Union inter-entreprises textiles Rhône-Alpes (UNITEX).

Le GIP a pour objet de gérer les collections portant l'appellation « Musée de France » (dont est propriétaire la Chambre de commerce et d'industrie Lyon Métropole – Saint-Étienne – Roanne), ainsi que d'exploiter, développer et diversifier les activités des musées des Tissus et des Arts décoratifs, afin d'en garantir la renaissance et le rayonnement international.

Sous l'autorité de la présidente de l'assemblée générale du GIP (Mme Florence Verney-Carron), la direction exécutive du GIP est assurée par la directrice générale (Mme Aziza Gril-Mariotte).

Le GIP Musées des Tissus et des Arts décoratifs est engagé dans un projet de transformation de grande ampleur en trois volets : rénovation architecturale de l'ensemble du site lyonnais sis 34 rue de la Charité, refonte de son projet scientifique et culturel, et chantiers des collections (arts décoratifs, textiles, bibliothèque et arts graphiques).

Faisant suite au déménagement des œuvres, le GIP Musées des Tissus et des Arts décoratifs initie le chantier des collections textiles en site extérieur et maintient certaines de ses activités hors les murs au travers de prêts notamment.

Missions

Au sein du service de l'atelier de restauration et sous l'autorité de la responsable, vous aurez pour mission de participer à l'entretien des collections et tout particulièrement :

- participer au chantier des collections (conditionnement, marquage et traitement dans le base de données des textiles plat ou 3 dimensions) ;
- restaurer des pièces textiles, plates ou en volume (traitements de dépoussiérage, nettoyage, lavage, remise à plat ou en forme, consolidation locale ou totale, teintures des fils et supports de consolidation...);
- préparer des montages, des mannequins adaptés ou des supports de présentation ;
- rédiger des constats d'état, des rapports d'intervention complets et constituer des dossiers photographiques détaillés et pertinents ;

Compétences

Formation :

- formation des restaurateurs, diplôme de master restaurateur du patrimoine habilité à travailler sur les collections des musées de France, spécialité textile ;
- expérience significative dans ce métier appréciée.

Connaissances

- maîtrise des techniques de restauration ;
- maîtrise des techniques de conservation préventive ;
- maîtrise du domaine du textile et de la mode ;
- maîtrise des outils informatiques liés aux fonctions exercées (Word, Excel, Adobe...);
- anglais (niveau B2 minimum) ; maîtrise d'une seconde langue souhaitée.

Aptitudes :

- **Savoir faire :**
 - faire preuve de réactivité et d'écoute ;
 - manier rigueur, créativité et rapidité ;
 - prendre en compte un contexte complexe ;
 - être force de propositions.
- **Savoir être :**
 - autonomie et polyvalence ;
 - organisation, rigueur et anticipation ;
 - rapidité d'exécution et sens des priorités ;
 - disponibilité ;
 - capacité à travailler avec de multiples interlocuteurs ;
 - esprit d'équipe ;
 - sens des relations humaines et de l'écoute.

Conditions particulières d'exercice

- Rémunération selon expériences
- CDD de 5 mois pour le remplacement d'un salarié absent
- Exercice des missions dans les réserves externalisées temporaires durant le chantier se trouvant à côté de Firminy dans la Loire, 35h sur 4 jours du lundi au jeudi

Rattachement

Liaisons hiérarchiques :

N+1 : responsable de l'atelier de restauration.

N+2 : responsable du service scientifique et des collections.

Liaisons fonctionnelles :

N+1 : responsable de l'atelier de restauration.

N+2 : responsable du service scientifique et des collections.

Modalités pratiques

Les demandes de renseignements se font par courriel uniquement : administration@museedestissus.fr.

Les candidatures (CV détaillé + lettre de motivation) sont à adresser, par courriel exclusivement, à l'adresse administration@museedestissus.fr.

Prière d'indiquer en objet, pour chacune des correspondances, la référence figurant en première page du présent avis de vacance de poste (AVP-GIP 2023028).

Date limite de réception des candidatures : 15/01/2024 à 9h. Les candidatures reçues hors délai ne seront pas examinées.

Un accusé de réception vous sera adressé dans les jours suivant l'envoi de votre courriel. Votre candidature sera ensuite examinée dans un délai d'un mois ; vous serez tenu(e) informé(e) de son traitement. Aucune relance de votre part n'est nécessaire pendant ce délai.