

DOSSIER PÉDAGOGIQUE *DU STYLE ROCAILLE AU NÉOCLASSICISME* À VOUS DE JOUER !



Page de couverture :
*L'escarpolette, Philippe de
Lasalle, 4^e quart du XVIII^e
siècle, France.
MT.2865*

À VOUS DE JOUER !

MATHÉMATIQUES

**Ce projet de tenture présente-t-il une composition symétrique ?
Justifie précisément ta réponse.**

*Projet de tenture : Les
Verdures du Vatican,
J.-D. Dugourc pour C. Pernon,
Lyon, vers 1799.
MAD 1752*



HISTOIRE DES ARTS

En quoi ces deux objets sont-ils caractéristiques du néoclassicisme ?

*Athénienne, Paris, vers 1780.
MAD 1739*

*Pendule lyre, J. Bourdier,
Paris, époque Louis XVI.
MAD 1515*



Compare les deux fauteuils ci-dessous :

*Fauteuil de cabinet, Paris,
entre 1755 et 1760.
MAD 739*

*Fauteuil en cabriolet, Pierre
Nogaret ?, Lyon, dernier tiers
du XVIII^e siècle.
MAD 314*



Lequel est caractéristique du :

- Style néoclassicisme ?
- Style rocaille ?
- Pourquoi ?