

DOSSIER PÉDAGOGIQUE

LES RISQUES MAJEURS



L'ART EN LIEN AVEC LES RISQUES MAJEURS

Des collèges et lycées de l'académie de Lyon participe à ce projet dans le cadre de la campagne d'information préventive.

L'objectif de celui-ci est de sensibiliser les élèves à la thématique des risques majeurs en apportant la connaissance sur les risques et les acteurs impliqués, sur les bons réflexes en lien avec le PPMS et les exercices.

Les enseignants ont bénéficié d'une journée de formation au Musée des tissus et des arts décoratifs avec la participation du représentant du SIDPC de la préfecture, de la médiatrice du musée, des IA-IPR de Sciences de la Vie et de la Terre et d'Arts plastiques, d'un professeur de SVT chargé de mission EDD et de la coordinatrice académique risques majeurs.

Ils ont découvert à cette occasion le parcours des œuvres proposées. Celles-ci ne représentent pas directement un risque majeur mais permettent néanmoins d'aborder le sujet dans toutes ces dimensions sans que qu'elles puissent directement délivrer un message anxiogène.

Chaque classe profite d'une visite thématique des œuvres sélectionnées qui permet d'initier le projet. La médiatrice du musée les décrit et les replace dans leurs contextes historique et artistique. La coordinatrice risques majeurs et le professeur chargé de mission EDD interviennent ensuite pour aborder les risques majeurs qui peuvent leurs être corrélés. Des projets pédagogiques mêlant différentes disciplines seront par la suite développés en classe et feront l'objet d'une réalisation concrète.

*Robe, Aude Tahon, 2009,
Vanves.
MT 51468*

